

ANTWOORD

V A N

NICOLAAS HOEFNAGEL,

Aan de Jonker uit het HOF VAN GOG of de Ingebeeldē Militair, Lakey, Baardschrabber, Groenlandsche Avonturier of Aleptos Doctor, halfblanks bedankte Afteur, Gewaande Figorand, Geklopte Baron, Corrigeerder en Boodschappelooper, Verrader, Mislukte Hoorendrager, Geprezumeerde Drekbandelaar, Brusselsche Pelgrim, Vlaansche Ronselaar, Schoenlapper, Snyer, Bedelaar, Lasteraar, Drygbrieven-schryver, Baaker, Vroetmeester, Clifsteerder, voorgewende Turksche Slaaf, met een gesplifte Tong, zeet bekend onder den naam van t Siikziende Vroedvrouwszoontje.

MYN HEER, *den onbekende Brieffschryver!*

Ten minste met zekerheid kan ik niet zeggen wie of Uw Edelen is, als alleen dit, dat ik uw volgens het schryven van uw Brief van den 29 *Mey*, akkax uit *Breukelen* getekend, verslyt voor een persoon, bekwaam om een verraad of schelmstuk te smeeden, dat gy een eerlyk Man bent, dat ziet de geheele Waereld wel van niet, de reden waarom, dat ik zulks vertrouwen, is deeze, Eerlyke Lieden durven haar naam tekenen, het geen Gy alleen niet doen durft; maar dat meer is, de Uitgever van uw Brief durft zich niet eens declareren wie hy is, en waarom? Om dat zo wel Schryver als Boekverkooper overtuigd is, dat den één leugens geschreeven, en den ander dezelve verkogt heeft: Want waarom anders die draaijery en die slenters gebruikt, om uw Brieven aan de Boekverkoopters rond te zenden, gelyk gy gedaan hebt door een Jongetje, welke voorgaf van de Boekverkooper N. N.

A

ta

geen Vyand van hem is geweest, want volgens myn gevoelen word hem aan het hoofd dier Opdragt meer gegeven, als hem Stikziende Vleedermuis toekomt, en beziet de Opdragt zelfs ook, zo zal men klaar bescpeuren, dat van al de *zeven en twintig Eertytels* die ik hem in het vorig antwoord aan de vier Eerdieven heb gegeven, geen een in die Opdragt word geschonken. Eén klaar bewys, dat de herinnering van die Eertytels aan den Schryver van de *Opdragt en Brief* aan myn, hem niet zeer aangenaam zal zyn, anders zou hy ten minste wel een van die Tytels gebruikt hebben, al was het maar onnozel die van Geprezumeerde Drekhandelaar geweest.

Want; ziet de Opdragt eens na, zo zal men bevinden, dat al wat van hem gezegt word, is *Lapper of Quak Doctor*, en waarom doet onze Schryver of Samenflanfer dat, om dat men geen erg zal hebben, dat hy den Autheur zelfs is; waarlyk mooi gevonden.

Voorts is de Opdragt in zich zelfs zo fraai opgesteld, dat het nergens na gelykt. In de eerste plaats verzoekt de Ingebeelde *Militair* aan zyn zelfs, dat de *Fransche* voorgewende *Lahey* het niet kwalijk zal nemen, dat die Brief aan hem *Baartschrabber* word opgedraagen. Vervolgens gaat die *Groenlandsche Avonturier* voort, en zegt, dat hy de Brief daarom aan de *Aleptor Doctor* heeft opgedraagen, om dat hy oordeelde, dat die *halfblanks Acteur* by dit Volkje past; (dit Volkje) verstaat de *Gewaande Figorand* zekerlyk Sateriek Schryvers mee.

Ik antwoord daar op, dat de *Geklopte Baron* zo veel by een Schryver past, als het Vuur by het Buskruit, alzo zyn Verradersche Ziel veels te laag voor een Schryver is, en in dat ligt van een Verrader heb ik die laage *Boodschaplooper* altoos van het begin of aan, dat hy zyn Heer en Meester by my kwam verraden, beschouwd. Dierhalve heeft die *Mislukte Hoorendraeger* nimmer myn Boezemvriend kunnen worden, gelyk die *Geprezumeerde Drekhandelaar* voorgeeft, veel minder dat die *Brusselsche Pelgrim* ooit een goed Vriend van my zou hebben geweest, of het ooit zal worden. Voorts vraagt de *Viaansche Ronselaar* aan zyn zelfs, (want

(want ik hou het voor zeker, dat hy de Schryver van die Brief en niemand anders is,) hoe of het komt dat hy van zynoderde Myzie al weer de bons heeft gekreegen? Daar zal ik wel op antwoorden, dat ik niet geloof dat 'er in heel Europa zulk een vuile Venus-Nimf gevonden kan worden, die laag genoeg van ziel is, om met den lasterlyken *Doctor Schoenlapper* te trouwen; zelfs vertrouw ik, dat de allergemeenste Bibber-Damen, die des 's Winters avonds met een Lollepotje onder haar Katoene Palieze loopen kruiffen, haar nog te goed houden, om haar met die Verkielder van oude Broeken te vermengen. De Raad, welke die *Bedelaar* zich zelfs geeft, om op een ander tyd regt op te biegeten, wie hy is, keur ik niet goed en raad hem zulks wel hartelyk af, want dan mogt die *Lasteraar* by de vier en dertig Eertytels, die ik hem geef, 'er nog wel zes maal zo veel byvoegen, en wie weet waar hy dan gevaar van liep. De tweede raad die hy zyn zelfs geeft, om op Boomsloot te gaan vryen, dat raad ik hem sterk af, want daar heeft onze *Drygbrieuenschryver* zulke witte voet, als een dolle Hond onder een Kudde Schaapen, alzo hy by die geen haar Zuster en Aangehuwde Broeder, die hem het gepasseerde Jaar, toen hy zyn Logiment uitgejaagd wierd, en onze *Geprazumeerde Willemstadse Moordenaar* niet wist waar heen, op hun Zolder laagen, daar hy, zwart van Honger zynde, dan zomtyds een stuk Brood kreeg, waar voor hy nu tot dankerkentenis, en na die *byna Gerabraakte* met stank van die Lieden is gescheiden, de Zuster nu gaat affronteeren. Nu dat is zo vast zyn mode, dat het hem niet meer kwalyk te neemen is. Doch het zal tyd worden dat ik de Brief, die dan aan my geadresseerd schynt te zyn, eens beantwoord, ten minste het hoofdzakelyke daar uit.

In de eerste plaats noemt die *Gewaande Militair* my daar een *Koperslager*; wie hem zulks verhaald heeft weet ik niet, maar ik geloof dat die *Miserable Fransche Lakey* dat uit de *Nederlandsche Overweeger* gehaald heeft, alwaar men een *Levensbeschryving* vind van een geheele Huishouding, onder de versierde naam van *Willem*, die bet na gelieve te zien, kunnen het vin-

den in het 27ste *Vertoog*, pag. 213. In het zelve *Vertoog* word een *Koperslager*, die *Willem* word genaamd, voorgesteld, zynde van *Gouda* van Geboorte. Waar daar nu meê heen? Hiet ik *Willem*? of ben ik een *Goudenaar*? Immers neen, myn naam is *Klaas*, of eigentlyk *Nicolaas*; myn Geboorteplaats *Monnikendam*, aldus is het ook gesteld met het *Koperslaan*. Neen *Aleptos* kwant, gy zyt 'er niet agter, de regte naam, zo van de Persoon, als van zyn Geboorteplaats; mitsgaders de Ambagten, die hy geëffent heeft, zyn verzwegen, en anderen namen voor in de plaats gevoegd, maar dat is te duister voor een *Uilskuiken* en een *Stikziende* te begrypen, gelyk als gy bent.

Geloofst my, dat ik zo weinig verstand van *Koper* of *Tin* heb, dat, had ik in uw plaats geweest, toen gy (volgens uw eigen verhaal) uw Moeder in uw eerste Jeugd haar *Kopere* en *Tinne Potten* en *Pannen* ontfal, en daar meê de vlugt nam, en na *Bergen op Zoom* ging, ik had geen raad geweeten om 'er de Prys zo goed voor te maken als Ue gelieven heeft te verhalen, dat gy gedaan hebt; ik beken, het is waarlyk veel van uw, in zulke teere jaaren; als gy na die tyd nog wat gevorderd zyt in die Kunst, dan zou ik uw raaden om naar *M...* te gaan, daar word dat Ambagt sterk geëffend. Verders titelizeerd gy my met de naam van *Schilder*, dat is waar, dat heb ik geweest, en zelfs wierd ik in *Noord-Holland* voor een halve Tovenaar versleeten, doch in den *Haag* komende, wilde myn wetenschap in die Konst niet veel zeggen, en ik zag zeer klaar, dat, zo ik de oogen uitgestooken wierd om myn Konst, dat ik dan leed als een Martelaar. Ten derden, *Glas-Schilder*, dat is ook waar, en de Tekenkonst buiten geslooten, denk ik, dat ik die wetenschap en het geheim van het Glas te schilderen, (te weten, die Couleuren daar in te brengen) en dezelve in het Glas vast te bakken, grondig verstaan. Ten blyk daar van, zo durf ik 'er op roemen, dat ik aanneem, het zy wat voor een Couleur, gelyk men dezelve ziet alhier tot *Amsterdam* in de *Oude Kerk* of tot *Gouda*, in het Glas te brengen, en dezelve daar in vast te bakken, tot zelfs de *brandende Keers*

en *Passen*, benevens het schoon *Purper* incluis, (onder die wits) dat my een goed Schilder verzorgd word, die de Tekenkonst grondig verstaat, en ten teeken der waarheid hier van; wil ik het aanneemen te doen, of iemand voor een somme Gelds te leeren, goed of geen dult Geld, zonder dat ik een Stuijer te vooren wil hebben.

Of meend gy Stikziende *Aleptos Doctor* dat ik uw gelyk? die naauwlyks een paar *Kakbielen* verbinden kan?

Nu koomen wy tot de vierde Tytel, dat is, *Jafem Monger*, dat heeft uw Ezelheid ook uit het Vertoog van *Willem* gehaald. Daar *Willem* nog een jonge zynde, zyn dronken en kwaadaardige Patroon het sterk Genever drinken wilden afleeren, te weeten; om zyn Water eens in de Patroon zyn Vles te maaken; inderdaad had de Jongen zyn voornemen een goede uitwerksel gehad, en de Patroon had een regenzin in de Drank gekreegen. Geloof my, *Willem* had zulk een groote dienst aan zyn Patroon gedaan, als de *Regters* uit de *Willemstad* hadden gedaan aan de *Republiek*, zo zy hun maar verabuzeerd hadden, toen zy uw (volgens uw eigen verhaal) voor een *Moorde* naar aanzagen, en het schavot al klaar stond. NB: ik laat het aan het oordeel van myn Leezers, welk een favorabel gezigt onze *Stikziende* moet hebben; gaan doch niet na *M*, want daar kon weer een abuis onder loopen. Wat nu de rest van de Tytels aan my aangaat, beken ik, dat gy zeer rezonabel en niet half zo zuinig op zyt als ik, omtrend de uwe; want daar gy maar bloed had kunnen volstaan niet Schryver te zeggen, daar neemt gy de moeiten om eenige van myn Werken op te noemen, en per slot zegt gy dan *Faamrovende Papiere Schryver*; maar neen Bloedheuling, dat laatste kunt gy my niet bewyzen, maar ik uw wel, want heb ik Faamrovende dingen geschreeven, waarom hebben die Lieden my dan niet geactioneerd? en zulks beweezen? Ik heb altoos Publicuq uitgegeeven. Myn Boekverkoopers, daar myn *Saterieke* en *Periodieke* Werkjes zyn uitgegeeven, dezelve waren bekend; of noemt gy het een Faamrovend Papier, als men een Ondeugd, gelyk als gy bent, of een Swende-

delaar, of een stink Najaden in het dagligt sield? Dan zult gy mogelyk deeze Brief ook een Faamrovend Papiër noemen, daar echter de geheele Waereld bekend is, dat ik u geen één Tytel geef, of gy hebt die tien dubbeld verdiend.

Verders merk ik uit uw Brief, dat gy *Grootvorst van Drekdoofen Burg*, ook zeer gaarn voor een Schryver zoude willen gaan, om dat gy zegt dat 'er Honger in het Wout moet wezen, om dat de eene Wolf den ander eet. Doch ik moet uw zeggen dat het meer is als ik weet, wel is waar, my is bekend, dat gy een Schryver van *Drygbrieven* bent, aan Liedén, die uw zin niet willen doen, doch van gedrukt Werk is de Brief, die ik thans aan uw beantwoord, het eerste, dat ik van uw kom te zien, en hoe hangt hy aan malkander? als droog Zant. Op uw vraag, of ik het te druk gehad heb met *Romannen* of *Toneelspellen* te maken, gelief ik een knaap, zo laag van ziel als gy zyt, niet te antwoorden. Echter is het my aangenaam dat uw lasterlyke Ziel zelfs toestemd, dat die Werkjes niet kwaad geschreeven zyn, want gy ondersteld, dat ik een helper gehad heb: Ja, dat heb ik ook, de Zetters en Drukkers en anders niemand; geen *sterveling* kan roemen een woord, laat staan een regel voor my te hebben geschreeven; het is myn gewoonte niet, gelyk zommige Schryvers als de Raaf van *Ezopus*, met Paauweveeren te pronken. De geheele rezonable Waereld is hier ook genoeg van overtuigd, en ik bevind tot myn groote vergenoeging, dat myn Werk met graagte van het Publieuq word ontfangen, also ik zo veel niet kan schryven, als ik kan afleveren. Ik zoude hier zeer gepast een Zinspreuk van een der *braafste Koningen*, *Hoogl. Mem. van Groot-Brittannie* kunnen laten invloeyen. Doch ik zal liever maar zeggen, een *Schelm* denkt altoos, dat ieder zulk een schelmagtige Ziel heeft, als hy zelfs bezit.

Ten blyke hier van, zo brengt deeze Lasteraar in Opeftie, of ik niet wel zelfs die Brief, welk ik aan de vier Eerdieven beantwoord, zoude *gefingerd* hebben. Ik vraag uw daar op, byna *Gerabraakte* Knaap, pit het hol van Gog Macog, of het wel onmogelyk

was,

was, dat gy alle harten by uw eigen afsleid? Het staat uw zekerlyk wel voor, dat 'er in het gepasseerde Jaar Doozen vol Menschen drek aan verscheiden Liederen en woningen zyn gezonden, en hier en daar aan Bruggen en Lantarenpalen Briefjes aangeplakt waren, met rooden Inkt geschreeven. UEd. had ook zulk een Doos met ruikende Waar t'huis gekreegen. Echter vertrouwde de geheele Waereld, dat de Dader van dat stinkende Faait niemand was als de Lasteraar uit het hol van Gog MAGOG, en dat het t'huis stuuren van die Doos met Dreken aan uw Wooning maar een slenter van uw was, om dat men uw niet voor den Dader verdagt zou houden. Die gissing was inderdaad ook niet ongegrond, die de Liederen van uw hadden; want eensdeels waren al de Briefjes met roode Inkt geschreeven, daar men weet dat gy altoos meelegt te morsen. Ten anderen, hoe of gy uw Hand ook veranderd had; zo was het echter zeer wel te zien, dat het Schrift van die Briefjes veel overeenkomst met uw Krabbelklaauw had. Ten derden, zo waren die Briefjes dus ingerigt, dat een ieder ligtelyk zag, dat zy nergens anders toe strekte, als om de Persoon, daar gy aan huwen wilden, en de geenen, die gy dacht dat uw daar in hinderde op een ergerlyke manier te schandelizeeren. Wel is waar, gy scheen zelve ook wat in die Briefjes te krygen, maar dat was op die voet als de Opdragt in uw Brief aan my. Ten vierden heb ik de sterkste reden des Waerelds, om uw voor de Dader van zulk een vuil stuk te houden, als ik uw reden maar na gaan, op de Kamer van my, op de Zeedyk gevoerd, toen gy een dito voorneemen aan my opendeerden, dat gy voorneemens was aan uw oude Meester te spelen, daar ik uw op ten antwoord gaf, dat zulks Schelmen werk was, en als gy iets tegens uw Meester had, dat gy voor uw zaak moest uitkoomen; gy hoorende, dat ik een afschuw van zulke vervloekte streken had, veranderde toen van toon. Echter leerde ik uw door deeze verraderlyke streken zo schoon kennen, dat ik my wel zorgvuldig voor uw wagtten, en uw niets van myn voorneemen zeiden, dat ik een Brief aan uw

geweezen Meester, in druk, by Orsanie willen laten uitgeeven. Ten vyfden, is de reden, dat ik (en meer anderen Liedén) uw voor de Dader van die *Dreldooren* verdagt houden, als wy nagaan de Advertiffementen, die wy in de Haagfche Couranten, *Pro et Contra*, met uw naam daar in hebben gezien, alleen gefchikt, om die geen te bederfen, die gy eerst getragt hebt te liefkoozen.

Ten zesden, ziet men thans wederom twee nieuwe blyken van uw handelwys, (alzo ik vast stel dat gy en niemand anders de Schryver van de Brief zyt, die zo genaamd uit *Breukelen* aan my gezonden word,) hoe ziet doch die Brief het licht? Niet als een rezonabel Nieuwspapier. Neen, het word op een Intrigante manier, als van buiten de Stad komende, de Boekverkoopers toegezonden, zonder dat zy weten van waar of van wie dat het komt. Ik geloof, dat het uw ook niet ligt weer gebeuren zal, dat de Boekverkoopers op die voet uw goed zullen aanneemen en verkoopen; want waarom zoude die Heeren hun ly gevaar beëgeven, het is beter de Schryver te kennen en een Briefje van zyn hand te neemen, gelyk altoos myn gewoonte is. 't Is waar, daar word beloofd in het Commissiebriefje, dat men hen nader zal koomen spreken, maar ik geloof Briefschryver, dat uw de vrees wel zo zal bekruijen, om bekend te worden, dat gy het Geld ophaalen wel zult agter laten, en uw gedaane moeite en kosten een prooitje voor de Boekverkoopers zal zyn, daar ik hun van nu af aan al mede feliciteer.

Zie, aldus is uw handelwys, en zo denkt gy mogelijk, dat ik ook besta; maar noen, de Brief van de vier Eordieven legt nog ten mynen huize, de geheele Waereld vermag hem te zien, en wie dat maar eenigfints myn hand ken, zal terstond bemerken, dat by niet door my verdigt is.

Doch uw Brief, zegt gy, is maar alleen ingerigt om my aan te toonen, dat ik vooreerst een partydige Schryver ben; en ten tweede een Judas pen voer; en ten derde, dat ik niet weet wat een braaf Man is.

Myn partydigheid wild gy my bewyzen met de Hee-

ren

ren D. K. en J. V. Ik durf als een eerlyk Man verklaren, van niet te weeten, wie gy daar mede meend, en dat het maar gepraktizeerde Letters zyn, om, was het mogelyk, my die klad op den hals te smyten. Uw tweede bewys is die Ryke *Oostindisch Vaarder*, weder een leugen, zo groot als 'er uit kan koomen. Ik heb nimmer met een *Oostindisch Vaarder* iets uitstaande gehad. En stel, voor een moment, het was waar, dat een *Oostindisch Vaarder* by my gekoomen was, die zich meende in een Vertoog getroffen te vinden, en hy verzogt my om dezelve altemaal op te koopen, de vraag is, of dat myn schuld is, dat hy zich zelve in een Moraal Werk kan vinden? Immers neen, maar zyn eigen gedrag. Ten tweeden, of ik zo wel als een ander dat regt niet en heb, om die Vertoogen te koopen? Absolut ja: ik meen dat ik als Schryver verplicht ben myn Boekverkoopers te bevoordeelen. Ten derden, als ik wist, dat het opgekogten Vertoog hem getroffen had en onaangenaam was, moest ik dan, wil lens en weetens, die Man andermaal onaangenaamheden veroorzaken? Dit eerste was hy ongeluk, maar de tweede Druk niet, en het zelve zou canalleus gehandeld zyn, en het zoude schynen of ik die Man zocht te plunderen. Neen Stikziende Lasteraar, ik ben geen Geldwolf.

En wat die Heer in het Koffyhuis aangaat, is my niet eens waardig dat ik 'er op antwoord; want gy *Schandulek* en *Eerdief* fingeerd zulks maar uit uw harsens, anders kan ik uw stout genoeg om die Heer te noemen, maar weet gy wel onvoorzigtige Gek in wat gevaar gy uw zelfs brengt, zo gy maar bekend was?

2. Weet gy wel, zeg ik, dat, wanneer een Schryver iemand geld afvergt, of hem by weigering van dien drygt te plaatsen, dat zulks even het zelve genomen word als Brand-brieven te schryven? Weet gy wel, vraag ik, waar gy my mee beschuldigd? Weet gy wel, die iemand met zulks beklad, en zoodanig een persoon wierd daar over geapprehendeert, en gy loogt het, gelyk gy Eerdief het van my doet, dat u dezelve straf te naaken stond? Doch ik kreun my niet aan u Lasterbrief, want myn handelwys kan navraag veelend

Gaar

• Gaat by de Boekverkooper, daar de *Echo* en *Overweeger*, door HOEFNAGEL geschreeven, uitgekoomen is, vraagt dien Heer of 'er immer onder al de Brieven, die daar aan Huis zyn gekoomen, een geweest is, met eenig, hoe genaamd, het geringste geld? Hy is het die getuigenis der waarheid daar van kan draagen, alsoo gemelde Boekverdooper altoos de Brieven opende, eer ik dezelve in handen kreeg. Ik twyfel niet, schoon wy thans niets met elkander doen, of zyn Ed. zal echter my dat regt doen, en bevestigen dit myn schryven. Doch wat behoef ik my daar over te verregtvaardigen; het is genoegzaam bekend, hoe ik my gepasseerde Winter nog in een Koffyhuys gedraagen heb, daar een schurft Lid uit een deftig Collegie verscheide braave Heeren zocht te affronteeren. Doch in de plaats van zulks, en schoon hy my beloften van eenige Ducaten kwam te doen, bereikte hy echter zyn oogmerk niet. Gaarn wist *Alepios* kwant nu wie of die knaap was: maar ja, *vis* maar vry daar na, gy *Ape Kees* komt 'er niet agter.

• Op pag. 10. in myn Antwoord, zegt gy, toon ik niet te weten, wat een braaf Man is. Het is my niet meer waard te wederleggen, en ik antwoord uw met korte woorden, dat ik wel weet wat een Schelm is, dat bent gy Brieffchryver. En zulks toont gy aan die Konstenaar, met hem te noemen een Gedroomde *Architect*, en een *Projectmaaker*, neen, zeg liever een *Groot Architect*, die van alle Kundigen word toegewenscht, om in de een of andere Stad die plaats nog eens publiek te bekleeden, en wiens *Projecte* waardig zyn, dat zy nog eens beloond worden.

• Wat verders uw nieuwerwetsche nooten aangaar, is my geen ander antwoord waardig, als alleen op het Artysel van *Leeuwarden*, dat de alleronkundigste ziet dat gy een Lasteraar en Leugenaar bent, *Leeuwarden* hier zo kort by, daar zulke verheeven Verftanden gevonden worden. Daar zou men dwaas genoeg geweest hebben, al had ik zo laag geziel geweest, om te zeggen, ik ben Stad-Historieschryver; om dat te gelooven. Neen Man, gy kent de *Friezen* niet, zy laten hun geen Knollen voor Citroenen verkoopen, ten an-

de-

deren was ik genoegzaam bekend by de Boekverkoo-
pers, al was het alleen maar door myn naam. Doch
wat moog ik ook langer schryven tegens een Laste-
raar, die niet voor het licht durft komen. Ik moest
hem in het geheel de eer niet gedaan hebben van hem
te antwoorden, en ben ook niet voorneemens zulks
meer te doen, voor en al eer hy met zyn Naam pu-
blicuq uitgeeft, gelyk ik de myne teeken:

NICOLAAS HOEFNAGEL.

P. S. Ik meende myn Brief geschreeven te hebben,
doch bevond my onverwagts genoodzaakt, om nog
eenige regels hier onder aan te voegen.

Gepasseerde Maandag, zynde den 22 dezer, de dag,
dat de Brief uitgekoomen was, ging ik na den Eeten
een wandeling doen, passeerde by geval die zyde van
de Hal langs, na de *Pieter Jacobstraat*, om zo na de
Nes te wandelen, maar ziet, wat gebeurd 'er, ik vind
onverwagts de *Stikziende Minnaar* uit het Hol van
GOG MAGOG, die daar over de Onderdeur van een
Kroegje lag uit te kyken; zyn Gezigt, dat zo toerei-
kend is, dat hy een kop Booter voor een Vaatdoek,
en de Courant voor een Delfs Tafelbord aanziet, ver-
gunde hem niet om my te zien en te kennen, als toen
ik my reeds vlak voor hem bevond. Gaarn had hy zyn
Kop in zyn zak willen steeken, en duizende van vloes-
ken braakte hy mogelyk inwendig uit, dat hy geen
Schildpad was; maar nu zag ik hem, en sprak hem
na zyn kwaliteit aldus aan: Wel *eigen Moederbestel-*
der en *allerkwaadaardigste Lasteraar*, ben ik zo geluk-
tig om uw zo onverwagts aan te treffen, flux kreeg
hy meer Couleuren op zyn Bakkis, als 'er op een Ka-
kelbonte *quatre sous* Waaijer leggen, en ik hoefde hem
niet te pynigen; als een Monnik, die zyn zelfs gees-
felt, want hy betuigde eer hem zulks nog gevraagd
wierd, dat hy de Brief niet geschreeven had. *Platlois*,
vroeg ik hem, wat wild gy my wys maken? wie tragt
anders na het bederf van de Konstenaar als gy? Na
dat hy weinig geantwoord had, op de *vier en dertig*
bewuste Eertyels, die ik hem na de kop smeet, droop
hy

hy af, en ging na agter, waar door ik meende dat hy verhuist was, en daar nu logeerden. Ik wilde dan geen verdere opschudding maken, maar vervolgde myn weg na een Boekverkooper, daar ik moest weezen. Myn zaaken verrigt hebbende, besloot ik nog eens die weg te wandelen, en te informeeren, of hy daar logeerden? Doch de Hospis, dat een Buitenlander was, berigte my van neen, maar dat hy daar gekoomen was om een Glas Bier te drinken van een stuiver, en voorgegeeven had op iemand te moeten wagten; doch, vervolgde de Hospis, hy heeft my al lang verveeld, en nu ik hoorde dat het zulk een braaf Borst is heb ik hem myn Deur uitgejaagd. Heeft hy niets gezegd, vroeg ik? Niet anders, sprak de Hospis, als dat hy uw wel een andere pots speelen zal; ik lachte 'er om, en dacht, wat wil de Gek doen.

Maar ziet, de anderen dag, zynde Dingsdag den 23, gaan ik op het zelve uur wederom een wandeling doen, van byna een uur. Te huis komende, wierd my een Pakje overhandigd, met een boodschap 'er by, dat de Kruijer gezegd had, dat het uit den *Haag* kwam. Het Adres op gemelde Pakje was aldus:

Aan de Heer HOEFNAGEL in eigen banden.

2 fl. Port.

Ik begreep aanstonds dat dit wat weezen zou, want zag wel dat het geen Adres was dat uit den *Haag* kwam, opende het zelve Pak, en bevond het volgende Schrift in het omslag.

Myn Heer HOEFNAGEL!

„ Zende *UE.* twaalf Rarekieken, ik heb de goet-
 „ beid, om dezelve in alle Koffybuizen te bezorgen, at-
 „ zo ik dezelve voor niet weg geef, dat is beter als gy
 „ doet *Kalis*, dit is nu iweemaal van de *Week*, zo zal
 „ uw Naam verëeuwigt worden, leeft met smaak *Prut-*
 „ lenschryver.

Verders stond 'er aan de andere kant:

„ *P. S.* Zoek niet na de Boekverkooper, want die
 „ hebben ze niet te koop.

Dit

Dit laage en laffe Schrift geleezen hebbende, bekeek ik eens, wat men my gezonden had, het geen ik bevond twaalf ingenaaide Boekjes te zyn, groot 11 pag. in groot 8vo. voertendestot Tytel: „ *De Waalon met zyn Rarekiek in 's Gravenbagen*, latende dezelve aan „ *een Soberevelinger Visboer en Boerin zien*, vertoonende „ *een opgeschikte Haaring*; *Visschers Schip*, benevens „ *de gelukkige Minnaryen van Waalsjes Neef, Mon-* „ *sieur Paruque met twee Dames*. Ik kon in het eerst niet praktizeeren, dat die Tytel eenige betrekking op my kon hebben, maar aan het leezen gaande, vatte ik de zaak zeer gaminv, want myn Leezers moesten weeten, den inhoud van die Rarekiek heb ik, reeds drie Weeken geleeden, in handen gehad, uitgezegt dat het toen een Boeren-droom heetten, in de slegtste Rytm geschreeven, en wel in die smaak, als het bekende vers van de zogenaamde Kromme Tang, beneffens een Brief daar by, of ik het zelve *Vers* wilde Corrigeeren en in Druk geeven; maar in de plaats van zulks te doen, heb ik het *Vers* en *Brief* beiden verbrand, de geen daar het afkomstig van was, heeft zekerlyk gedagt, dat ik zyn verzoek zou inwilligen. Doch nu ziende, dat ik zulks niet doen wilden, is hy na een ander gegaan, of heeft een anderen weg weetens te vinden, om het in druk te krygen: en my, die hem niet ten dienst wilde staan, daarenboven ook het Pak af te schuijeren, en de Waereld te doen gelooven, dat ik wat heel groot by die twee Dames sta. Doch ik durf op myn Conscientie verklaren, dat ik al zoo min weet, hoe die twee Dames geschaapen zyn, als ik weet, hoe de eerste Favoriet van de Turksche Keizer 'er mee staat, en als die Dames zo zuiver van de Kapper zyn, als van my, zy geheel onschuldigh hier in staan; en wat aangaat de goede vriendschap met de Kapper, daar zoude ik andere getuigenis van kunnen geeven. Ik heb hem drie maal van myn leven gezien, en eens in zyn gezelschap geweest. Of nu de Jonker uit het Hol van Gog Macog hier ook de Schryver van is twyffel ik aan, en dan volgt, dat hy iemand moet hebben, die hem met Geld ondersteunt, want een Druk kost nog al wat, en hy heeft de magt niet om

Pa-

Papier en Drukloon te betalen, en het naderhand weg te smyten, gelyk de Brief aan my, en nu dit tweede geval. Voor de rest zoek ik 'er my niet eens aan te stooren, of zy my voor een Kalis uitmaken, dan niet. Ik geef aan niemand op dat ik ryk ben, en het mooi is, schoon hy my Prullen-schryver noemt, dat myn Werk goed getrokken is; en ten derden en laasten, dat hy zegt in die *Rarekiek*, dat ik *bonkus* bestaan, daar ik uit begryp, dat het zeggen wil, dat ik wel een Vrouwenschje mag zien; wel nu, dat geeft my nog wat Crediet by de *Dames*, daar zal ik de Teering niet van zetten. Voor de rest geloof ik niet, dat Gog Macog de Schryver van die 11 Pagina is, maar wel de Stoker daar van, want hy niet in staat is zulks in de Waereld te brengen. Echter moet de Schryver het niet kwalijk neemen, dat ik zeg, dat hy de sieraad van zyn Schryfstyl met een Rietje uit myn hinderste gezoogen heeft, even als die *Adverteerder* in de Courant van de zogenaamde *Opvoering Constantinopolitanen*. En wat het *Schrift* aangeht, in de omslag van het Paket dat my toegezonden is, het zelve gelykt volmaakt na het *Schrift*, dat ik op de Verzendingsbriefjes heb gezien.

Hier mede meent genoeg geantwoord te hebben

NICOLAAS HOKFNAGEL.

Alom by de meeste Boekverkoopers.
